

## Instruções e Normas Técnicas para Sessões de Pôsteres

1	Os pôsteres são apresentações de temas livres sob forma de cartazes.
2	<p>Para que o pôster seja apresentado no Congresso é obrigatória a inscrição no evento de pelo menos um dos seus autores, que será o <b>apresentador do trabalho</b>.</p> <p><b>2.1.</b> Todos os autores deverão estar cientes e de "de acordo" com o envio do trabalho para seleção às Sessões de Pôsteres.</p> <p><b>2.2.</b> A Instituição relacionada no campo dos autores e co-autor(es) deve estar ciente que o trabalho apresentado poderá ser selecionado para apresentação nas Sessões de Pôsteres.</p>
3	<p>Os pôsteres serão divididos em dois grupos:</p> <p><b>3.1.</b> Pesquisas Originais, Ensaio Clínico e Revisão Sistemática - POECRS</p> <p><b>3.2.</b> Ensino e Prática Clínica - EPC</p>
4	Os resumos dos trabalhos devem ter no máximo 2.000 caracteres. (somente texto sem símbolos ou fórmulas)
5	<p><b>Conteúdo dos pôsteres:</b></p> <p><b>5.1.</b> Os pôsteres da categoria Pesquisas Originais, Ensaio Clínico e Revisão Sistemática deverão atender às seguintes especificações:</p> <p><b>5.1.1.</b> Os resumos dos trabalhos devem ter no máximo 2.000 caracteres e contar com os seguintes itens obrigatórios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Objetivo</b></li> <li>- <b>Método</b></li> <li>- <b>Resultados</b></li> <li>- <b>Conclusões</b></li> </ul> <p><b>5.1.2.</b> Não serão aceitos trabalhos em cujos resumos não constem os resultados e conclusões. Frases como: os resultados serão apresentados no futuro; a pesquisa será feita adiante; serão avaliados os dados etc. serão motivo de reprovação dos trabalhos pela comissão</p> <p><b>5.1.3.</b> Os trabalhos de revisão bibliográfica sobre quaisquer assuntos deverão obedecer à metodologia de revisão sistemática.</p> <p><b>5.1.4.</b> Os resumos deverão ser apresentados em Português.</p> <p><b>5.2.</b> Os pôsteres da categoria Ensino e Prática Clínica deverão atender às seguintes especificações:</p> <p><b>5.2.1.</b> Nos casos em que não se aplica falar em método e resultados, os pôsteres deverão conter os seguintes itens obrigatórios:</p> <p><b>Objetivo:</b></p> <p><b>Apresentação:</b></p> <p><b>5.2.2.</b> Quando os pôsteres tratarem de relato de casos, a formatação deve ser:</p> <p><b>Relato de Caso:</b></p> <p><b>Conclusão:</b></p>
6	<p><b>Formatação e envio dos pôsteres:</b></p> <p>Os formulários para inscrição de trabalhos, normas para preenchimento e envio se encontram à disposição nas páginas:</p> <p><b>Formulário de Inscrição de Pôster 1</b> - Pôsteres da categoria <i>Pesquisas Originais, Ensaio Clínico e Revisão Sistemática POECRS</i></p> <p><b>Formulário de Inscrição de Pôster 2</b> - Pôsteres da categoria <i>Ensino e Prática Clínica - EPC</i></p>

7

**Áreas Temáticas:**

Escreva no espaço indicado no formulário do pôster que se encontra à disposição nas páginas **Formulário de Inscrição de Pôster 1** e **Formulário de Inscrição de Pôster 2**, a área temática que melhor corresponda ao tema de seu trabalho.

<b>ÁREAS TEMÁTICAS</b>	
Tema Oficial do Congresso Assistência Clínica Comorbidade Dependências Diagnóstico e Classificação Emergência Ensino Epidemiologia Espiritualidade Ética Forense Genética História Infância e Adolescência Informática Interconsulta Intervenções Psicosociais Medicina do Sono	Medicina do Trabalho Neurociências Neuroimagem Neuromodulação Patologia Dual Pesquisa Política de Saúde Prevenção Psicanálise Psicofarmacologia Psicogeriatría Psicoimunologia Psicopatologia Psicoterapia Sexualidade Social e Comunitária Suicídio Transcultural Violência Outros Não Listados

8

O prazo limite para inscrição de pôsteres é **17 de março de 2020**.

9

- Apresentador: poderá apresentar até o máximo de 3 (três) trabalhos;
- Autores por trabalho: o limite de autores em um trabalho é de 07 (1 autor/apresentador + 6 autores);
- Participações: um autor poderá constar em até 8 trabalhos no máximo.

10

**Avaliação dos Trabalhos**

O aceite ou não do trabalho pela Comissão de Avaliação de Pôsteres será comunicado por meio de uma listagem publicada em nosso site [www.cbpapbp.org.br](http://www.cbpapbp.org.br) (Pôsteres Aprovados);

A Comissão de Avaliação indicará os melhores trabalhos para serem publicados no Suplemento Especial da RBP - Revista Brasileira de Psiquiatria;

A Comissão de Avaliação selecionará os 16 melhores trabalhos para apresentação oral em duas Sessões de Temas Livres do Programa Científico;

As decisões das Comissões são irrevogáveis e não cabem recursos quanto a recusa dos trabalhos submetidos.

11

**Alteração nos trabalhos**

- Para alterações nos trabalhos aprovados, tais como: Alteração de apresentador, inclusão ou retirada de Co-autores, retificação no título, Data de apresentação;
- Solicitações de alterações/correções serão consideradas até o dia 30 de agosto de 2020;
- Não serão permitidas alterações/correções nos trabalhos após o evento.

12

**Apresentação de Pôsteres**

**12.1.** A elaboração do material a ser exposto deve ter as seguintes características:

Area máxima prevista: 1,20 m de altura X 0,90 m de largura e boa apresentação gráfico-visual

	<p><b>12.2.</b> As "Sessões de Pôsteres" serão realizadas nos dias 21, 22 e 23 de outubro de 2020, no horário de 10h30min às 17h e durante este período os trabalhos escalados para essa data devem ficar expostos;</p> <p><b>12.3.</b> A afixação dos pôsteres deverá ser feita no horário de 08h30min às 10h30min no dia designado pela Comissão para a exibição do mesmo;</p> <p><b>12.4.</b> O apresentador do pôster é responsável pela fixação do mesmo, que deverá ser montado em painéis especialmente dispostos para esse fim. Ele é responsável também pela retirada do mesmo ao término da "Sessão de Pôsteres", a partir das 17h. A Comissão de Avaliação dos Pôsteres e o Setor de Eventos da ABP não se responsabilizam pelos trabalhos que não forem retirados no dia da exibição.</p>
<b>13</b>	<p>O(s) responsável(veis) deverá(ão) estar presente(s) no local da exposição do seu trabalho durante a "Apresentação dos Pôsteres" que se realizará de 12h às 14h (intervalo do almoço) e das 16h30min às 17h.</p>
<b>14</b>	<p><b>Sessões de Temas Livres</b></p> <p><b>14.1.</b> A Comissão de Avaliação selecionará os melhores trabalhos para apresentação oral em duas Sessões de Temas Livres do Programa Científico do CBP;</p> <p><b>14.2.</b> Durante o processo de avaliação dos trabalhos inscritos, cada um dos integrantes da Comissão de Avaliação indicará os melhores trabalhos para apresentação oral;</p> <p><b>14.3.</b> Após a indicação dos trabalhos pelos avaliadores, o Coordenador e os avaliadores de cada categoria das Sessões de Pôsteres atribuirão notas de 0 (zero) a 10 (dez) a cada um dos trabalhos;</p> <p><b>14.4.</b> Os 16 trabalhos, com maior nota na escala de 0 (zero) a 10 (dez) serão incluídos na Programação Científica para serem apresentados de forma oral nas Sessões de Temas Livres;</p> <p><b>14.5.</b> O Coordenador e integrantes da Comissão de Avaliação estarão presentes nas Sessões de Temas Livres.</p>
<b>15</b>	<p><b>Premiação:</b></p> <p><b>15.1.</b> Haverá premiação para os melhores pôsteres da categoria POECS - Pesquisas Originais, Ensaio Clínico e Revisão Sistemática, conforme:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>1º lugar - Pacote Full</b> – Troféu, Passagem aérea, Hospedagem e isenção de inscrição para o próximo CBP;</li> <li>- <b>2º lugar - Pacote semi Full</b> – Hospedagem e isenção de pagamento de inscrição para o próximo CBP;</li> <li>- <b>3º lugar - Inscrição Full</b> – Isenção de inscrição para o próximo CBP.</li> </ul> <p>Obs: a premiação com passagem e hospedagem se aplica para quem reside fora da cidade sede do CBP.</p> <p><b>15.2.</b> Diariamente a comissão de avaliação premiará o trabalho mais bem apresentado. O prêmio será a isenção do pagamento da taxa de inscrição para a próxima edição do CBP.</p> <p><b>15.3.</b> Os pôsteres cujos autores sejam membros dessas Subcomissões não poderão concorrer aos prêmios.</p>
<b>16</b>	<p><b>Formulário de Inscrição de Pôster</b> Para inscrever seu trabalho, clique em um dos botões abaixo de acordo com a categoria escolhida:</p>